

Vanessa Deotto

Verzegnis (UD)

+39 333 417 9664

vanessa.deotto@gmail.com

www.vanessadeotto.com



Esperienza Lavorativa

- 2019 - In corso* **Freelance Eco-Social Designer**
- Ottobre 2022* **Esperta Esterna - Scuola Primaria "A. Marzona", Verzegnis**
In corso Progetto: "Radicarsi - Laboratori di didattica territoriale in natura parte 2"
- Giugno 2022* **Museo Carnico delle Arti Popolari "Michele Gortani", Tolmezzo**
In corso Attività: progettazione, comunicazione visiva, laboratori
- Maggio 2022* **Eco-Social Designer - Bando Generazioni 2022, Bolzano**
In corso Progetto: Le Piazze dei Saperi
- Luglio 2022* **Eco-Social Designer - Comune di Prato Carnico**
Attività: Laboratorio di Co-Design e realizzazione partecipata di una mappa di Prato Carnico con i bambini e le bambine del centro estivo
- Marzo 2022* **Esperta Esterna - Scuola Primaria "A. Marzona" Verzegnis,**
Maggio 2022 **Scuola Primaria di Forni Avoltri**
Progetto: "Radicarsi - Laboratori di didattica territoriale in natura parte 1"
- Maggio 2021* **Attività di Supporto a Eurac Research - Istituto per lo Sviluppo Regionale**
Dicembre 2021 Progetto Aree Interne "Un modello di Civic Center per le Aree Interne della Carnia"
Attività: Supporto ai processi partecipativi nei comuni di Comeglians, Paularo e Socchieve.
- Febbraio 2020* **Eco-Social Designer per Unibz e Comunità Frizzante, Rovereto**
Giugno 2020 Attività: mappa di comunità, storytelling, progettazione e realizzazione sito web e infografiche, progettazione di giochi di comunità.
- Settembre 2019* **Eco-Social Designer per Unibz e Officine Vispa, Bolzano**
Febbraio 2020 Attività: progettazione e realizzazione di un arredo urbano per Piazza Anita Pichler nel quartiere di Casanova nella periferia di Bolzano.

Istruzione e Formazione

- 2019 - 2021* **Laurea Magistrale in Eco-Social Design, Libera Università di Bolzano-Bozen**
- 2016 - 2019* **Laurea Triennale in Design e Comunicazione Visiva, Politecnico di Torino**
- 2018 - 2019* **Erasmus, Strate Ecole de Design, Parigi**
- 2010 - 2015* **Maturità Artistica Indirizzo Grafico, Liceo Artistico Giovanni Sello, Udine**

Esposizioni e Premi

- 2022 **Esposizione “Tiera Viva - Archivio Vivente della Carnia”** presso Sala Cussigh, Palazzo Frisacco, Tolmezzo (UD)
- 2021 **Esposizione “Tiera Viva - Archivio Vivente della Carnia”** presso Museo del Marmo Rosso di Verzegnis (UD)
- 2021 **XX Premio Andreina e Luigi Ciceri**, sezione progetto espositivo per “Tiera Viva - Archivio Vivente della Carnia”, Società Filologica Friulana
- 2019 **Esposizione “Supernova”**, presso Piazza Anita Pichler e Sala Polifunzionale Piazza Angela Nikoletti, Bolzano

Competenze Linguistiche

Italiano: **Madrelingua**

Inglese: **C1**

Francese: **B2**

Competenze Digitali

Progettazione Grafica (Adobe Suite), Progettazione 3D e Rendering (Rhinoceros, Keyshot, Blender), Web Coding (html, css, Java Script), Office Suite

Competenze Professionali

Ricerca, Progettazione, Processi Partecipativi e Co-Design, Laboratori Didattici, Social Design, Storytelling, Comunicazione Visiva

Progetti

- 2022 **Radicarsi - Laboratori di didattica territoriale in natura**
Il progetto ha lo scopo di incentivare l'apprendimento in natura portando i bambini e le bambine delle Scuole Primarie a conoscere, scoprire e vivere il proprio territorio e i vari ecosistemi presenti, individuando gli aspetti che più lo caratterizzano.
- 2021 **Tiera Viva - Archivio Vivente della Carnia**
Progetto di Tesi Magistrale ideato per contrastare lo spopolamento favorendo la restanza in Carnia attraverso la rivalutazione di ciò che è presente sul territorio e la creazione e l'utilizzo di un Archivio Vivente pensato come luogo di aggregazione e di scambio per la comunità.
https://issuu.com/vanessadeotto/docs/vanessadeotto_tesi